

SOMMAIRE

Introduction	9
<i>Erica de Vries, Jean-Philippe Pernin, Jean-Pierre Peyrin</i>	

CONFÉRENCES INVITÉES

Modèles et outils pour définir le soutien dans les environnements hypermédias d'apprentissage	13
<i>Aude Dufresne</i>	
Normalisation des technologies éducatives : à quoi bon ?	25
<i>Erik Duval</i>	
Hypermédias → Culture → Apprentissage	35
<i>Ian Hart, Denis Meyer</i>	

ARTICLES LONGS

STRATÉGIES DE NAVIGATION

Chercher et réorganiser l'information sur le Web	49
<i>Fabrice Papy, Nasserddine Bouhaï et Imad Saleh</i>	
Étude expérimentale de l'évolution des stratégies de navigation et de l'apprentissage dans un cours en ligne	59
<i>Béatrice Foucault et Jean-Claude Coulet</i>	
Contribution théorique et méthodologique visant à appréhender l'activité significative des utilisateurs d'un système multimédia	75
<i>Serge Leblanc</i>	

DIDACTIQUE

Phylogène : un environnement multimédia pour l'étude des relations de parenté entre les organismes vivants	91
<i>Monique Dupuis, Dominique Lenne, Jean-François Rodes et Naoum Salamé</i>	
Conception d'un hypermédia en physique et étude des activités des élèves du point de vue de l'apprentissage	103
<i>Arnauld Séjourné et Andrée Tiberghien</i>	

RECHERCHE D'INFORMATIONS

La recherche d'informations sur internet par des lycéens	119
<i>François-Marie Blondel</i>	
La recherche documentaire informatisée à l'école	135
<i>Jérôme Dinet, Jean-Michel Passerault et Jean-François Rouet</i>	

Cinquième colloque hypermédias et apprentissages

Aide à la recherche d'informations sur support hypermédia et production écrite par de jeunes rédacteurs 151

Jean-Yves Roussey, Marie-Laure Barbier et Annie Piolat

Aide pour la recherche d'informations sur internet, au collège et au lycée 167

Alain Beaufile

MULTIMODALITÉ

Effets de l'imagerie et du contexte de tâche sur l'apprentissage à partir de séquences multimédias 183

Jean-François Rouet, Hugues Choplin et Véronique Dubois

Présentation multimodale de l'information et apprentissage 197

Michel Dubois et Federico Tajariol

Compréhension d'informations multimodales : influence du mode de présentation et de la mémoire de travail 211

Véronique Dubois, Valérie Gyselinck et Hugues Choplin

CAMPUS VIRTUEL

Un modèle de support au travail collaboratif dans un centre virtuel d'apprentissage 225

Alain Senteni, Michel Aubé et Aude Dufresne

ARTICLES COURTS

CONCEPTION COLLABORATIVE

Considérations sur la collaboration dans la conception d'un outil informatique 243

Nicolas Grégori et Christian Brassac

Le problème de la conception collaborative des hypermédias pédagogiques 251

Hugues Choplin, Sarah Lemarchand et Arnaud Galisson

SUIVI DE L'ACTIVITÉ

Suivi par internet d'un cours de maîtrise à distance : entre individualisation et mutualisation 259

François Mangenot et Mathilde Miguet

OUTILS COGNITIFS INFORMATISÉS

Hypermédias et cartes de concepts pour apprendre avec des métaphores 267

Cécile Meyer, René Chalon, Christian Bessière et Bertrand David

DÉMARCHES D'ERGONOMIE COGNITIVE

Nouvelles technologies et aide à la compréhension de documents techniques 275

Jean-Michel Boucheix

Cinquième colloque hypermédias et apprentissages

Difficultés d'étudiants à trouver des archétypes de machines lors d'une recherche dans un hypertexte	283
<i>Yves Cartonnet et Michaël Huchette</i>	

Le rôle de la structuration de la tâche dans la recherche d'informations sur site Web	291
<i>Guillaume Jégou, Pierre Andréo et Jean-François Rouet</i>	

LECTURE ET ÉCRITURE

Conception de produits hypermédias d'aide à l'apprentissage	299
<i>Panita Bussapapach</i>	

L'hypermédia : un environnement d'apprentissage pour l'écriture réécriture	307
<i>Norbert Froger</i>	

TUTORAT ET FORMATION PROFESSIONNELLE

Construction et fonctionnement d'une famille de didacticiels hyper et multimédia professionnels	315
<i>Nicole Boutros et Bertrand David</i>	

Apports d'une modalité de tutorat proactive ou réactive sur l'utilisation des aides dans un hypermédia de formation à distance	323
<i>Bruno De Lièvre et Christian Depover</i>	

La réalité virtuelle : un média pour apprendre	331
<i>Daniel Mellet d'Huart</i>	

RÉSUMÉS DES DÉMONSTRATIONS ET ATELIERS

MATHÉMATIQUES

« Action d'abord » vs « sélection d'abord »	341
<i>Tristan Blanc-Brude, Mireille Bétrancourt et Colette Laborde</i>	

Un langage « narratif » pour Cabri-géomètre	344
<i>Valérie Bellynck</i>	

Présentation du thème cylindre dans un hypermédia pour l'apprentissage de la géométrie	347
<i>Gilson Braviano, Alexandre Motta</i>	

PépiProfil : un outil pour les enseignants permettant différents niveaux d'implication	350
<i>Stéphanie Jean-Daubias</i>	

ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE

Création de documents hypermédias au cycle 3 de l'école primaire	353
<i>Dominique Blanc</i>	

Cinquième colloque hypermédias et apprentissages

Visioconférences en CM2	356
<i>Françoise Campanale et Claude Fini</i>	

DÉMONSTRATIONS

Présentation du DVD <i>MÉTROPOLES EN MUTATION</i> , le premier DVD vidéo pédagogique du CNDP	359
<i>Jacques Wallet, Éric Briantais et Jean-Pierre Chevalier</i>	

APPRENTISSAGE À DISTANCE

Un campus virtuel soutenant la collaboration	362
<i>Amaury Daele et Izida Khamidoullina</i>	

CONCEPTION DES HYPERMÉDIAS

Dessin géométrique virtuel	365
<i>Gilson Braviano et Cláudio Luiz Ferreira</i>	

Faire concevoir et réaliser des hypermédias en formation d'enseignants : leurre ou pratique réflexive ?	368
<i>Béatrice Drot-Delange et Yves Kuster</i>	

CONCLUSION

Notes de synthèse	373
<i>Claude Bastien</i>	

Ceci n'est pas une synthèse du colloque	376
<i>Charles Duchâteau</i>	

Index des auteurs	383
-------------------	-----