

INTRODUCTION

Éric Bruillard, Jean-Marie Baldner et Georges-Louis Baron

IUFM de Créteil et INRP/TECNE

Il est évidemment banal de dire que les technologies de l'information et de la communication portent en elles des ferments susceptibles de bouleverser les façons de communiquer, de travailler, d'apprendre. Il l'est tout autant de soutenir qu'elles sont multiples et évoluent vite. Mais qu'en est-il en pratique, comment apparaissent de nouveaux dispositifs, quelles sont leurs possibilités, quelles sont les tendances ?

C'est précisément une des fonctions des conférences scientifiques que de proposer une synthèse, à un moment donné, sur un sujet particulier. En l'occurrence, il s'agit des hypermédias pour l'éducation et la formation, thème dont la constitution date de la fin des années quatre-vingt et qui a fait l'objet de recherches particulièrement actives. Deux conférences ont déjà été spécifiquement consacrées à ce sujet, en 1991 et 1993, et leurs actes ont été publiés. D'autres manifestations y accordent une place¹. Par ailleurs, le séminaire « Hypermédias, éducation et formation », se déroulant à Jussieu, depuis quatre ans, produit des actes réguliers. Et s'il n'y a pas de journal spécifiquement consacré à cette question, *STE (Sciences et Techniques Éducatives)* et *La revue de l'EPI* publient régulièrement des articles sur l'hypertexte et l'éducation (Bruillard et de La Passardière 1994 ; Soula et al. 1994 ; Nanard 1995² ; Tricot et Rouet 1995).

Au fil du temps, la notion d'hypermédia s'est diversifiée, allant de l'hyper-texte au multimédia, et de l'utilisation sur un poste isolé à l'usage « en ligne ». Les hypermédias sont désormais situés dans une nébuleuse multimédia où les interfaces avec l'utilisateur permettent de manière banale la navigation entre pages via quelques clics sur des icônes. Dans ce mouvement sont réapparus, habillés de neuf, des idées et des concepts florissant lors de la vogue de l'enseignement assisté par ordinateur puis quelque peu délaissés lorsque s'est développé un consensus sur une problématique constructiviste de l'apprentissage.

Fidèle aux principes des précédentes éditions, le comité scientifique du colloque a souhaité garder en 1996 l'accent sur ce qui fait l'originalité de l'approche hypertexte, tout en conservant un spectre large et en s'intéressant autant aux aspects théoriques qu'aux nouveaux produits et aux effets sur l'apprentissage. Quarante six

1 Par exemple, la conférence organisée en mai 1995 à l'université Paris VIII sur les hypertextes et hypermédias (BALPE et al. 1995) a consacré une session à l'éducation et les congrès History & Computing lui font une place régulière (BALDNER, in *Histoire et Informatique*, 1990).

2 Cet article est une reprise légèrement modifiée d'un texte de Nanard paru dans les premiers actes du séminaire.

réponses à l'appel à communication ont été reçues, dont huit émanant du Québec (Canada), deux de Suisse, deux de Belgique et deux du Brésil.

Vis-à-vis des éditions précédentes, des nouveautés sont perceptibles :

- la prise en compte des publics adultes et plus particulièrement des adultes de niveau très faible. Dans ce contexte, les stratégies de formation, les attentes, le rôle éducatif possible des hypermédias sont partiellement spécifiques ;
- une place plus importante accordée à l'analyse des usages, avec des études empiriques et expérimentales très complètes. On constate une maturité plus grande concernant les bénéfices attendus des hypermédias dans l'éducation. Notons également un intérêt croissant sur les méthodes et outils de conception ;
- la place prise par l'image dans les apprentissages apparaît grandissante et les domaines y ayant recours, comme la médecine ou les sciences physiques, sont fortement présents.

Les textes présentés dans ce volume confirment la diversité des apports en termes de domaines de référence (de l'informatique à la psychologie cognitive en passant par la médecine) ainsi que de champs de pratique.

La structure adoptée correspond à l'ordre de présentation des communications. Deux tables rondes se sont tenues. La première s'est intéressée aux techniques, aux usages et aux marchés, tandis que l'autre, située en conclusion du colloque, s'est interrogée sur les tendances relativement aux hypermédias dans le domaine de l'éducation et de la formation. Les interventions à la première ont donné lieu à la rédaction de textes, qui sont ici présentés.

Le cas de la seconde est un peu différent. Elle avait un titre ambitieux (stratégies d'apprentissage en hypermédia, où allons nous ?) invitant à se pencher sur ce qui fait l'originalité des hypermédias quand on s'intéresse à la question des apprentissages.

Au terme du colloque, les représentations de chacun des participants ne coïncidaient sans doute pas, ni sur le premier terme, ni sur le second. Mais sans aucun doute y avait-il matière à débat (ou plutôt à l'amorce d'un débat, car la table ronde n'a été qu'un moment d'un colloque qui n'est lui-même qu'un événement ponctuant une série de réflexions et d'actions engagées avant lui et qui se poursuivront après). La discussion a été animée et a abordé des points aussi divers que l'évolution des communautés de recherche, celle des systèmes éducatifs, ainsi que les stratégies d'apprentissage. En ce sens, la table ronde a atteint son but. Mais, du coup, la synthèse écrite en était difficile et probablement d'une utilité limitée. Le comité d'organisation a donc choisi de proposer, en guise de postface, le point de vue sans doute partial mais distancié de Jacques Baudé, maintenant jeune retraité, qui est un des acteurs importants de l'informatique pédagogique.

Signalons enfin que de nombreuses démonstrations ont été présentées lors du colloque, la liste en est donnée à la fin de ce livre.

Références

- Balpe Jean Pierre, Lelu Alain et Saleh Imad, éd. (1995). *Hypertextes et Hypermédias. Réalisations, outils et méthodes*. Éditions Hermès, Paris, 317 p.
- Baron Georges-Louis, Baudé Jacques et De La Passardière Brigitte, éd. (1993). *Hypermédias et Apprentissages 2*, INRP, Paris, 249 p.
- Bruillard Eric et De La Passardière Brigitte (1994). « Hypermédias et Education : des repères », in *Sciences et techniques Éducatives*, Vol 1 n° 1, p. 17-37
- Bruillard Eric, Baron Georges-Louis et De La Passardière Brigitte, éd. (1995). *Hypermédias, Éducation et Formation*, IUFM de Créteil -MASI-INRP ; Paris, 74 p
- Bruillard Eric, De La Passardière Brigitte et Baron Georges-Louis, éd. (1994). *Hypermédias, Éducation et Formation*, IUFM de Créteil -MASI-INRP ; Paris, 85 p
- De La Passardière Brigitte et Baron Georges-Louis, éd. (1992). *Hypermédias et Apprentissages*, INRP-MASI ; Paris, 274 p.
- Nanard Marc (1995). « Les hypertextes : au delà des liens, la connaissance », in *Sciences et techniques Éducatives*, Vol 2 n° 1, p. 31-59
- Smets J. ed. (1992). *Histoire et Informatique*, Ve Congrès « History et Computing » 1990, Montpellier.
- Soula Gérard, Bartoli Jean-Michel, Fieschi Mario (1994). « Hypermédias et apprentissage en Médecine : le projet FORUM », in *Sciences et Techniques Éducatives*, Vol.1, n° 4, p. 521-538
- Tricot André et Rouet Jean-François (1995). « Recherche d'informations dans les systèmes hypertextes : des représentations de la tâche à un modèle de l'activité cognitive », in *Sciences et Techniques Éducatives*, vol 2, n° 3, p. 307-331