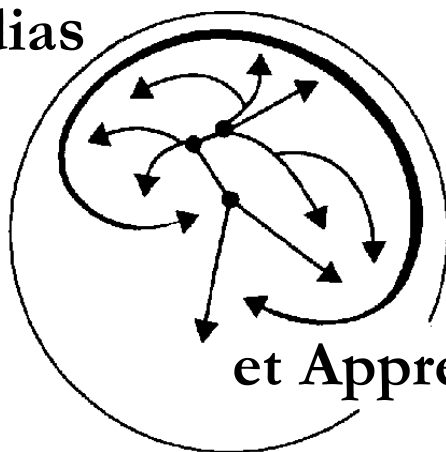


TECHNOLOGIES NOUVELLES ET ÉDUCATION

Hypermédias



et Apprentissages

5

Actes du cinquième colloque

Grenoble, 9, 10 et 11 avril 2001

édités par : E. DE VRIES, J.-Ph. PERNIN et J.-P. PEYRIN



Association Enseignement
Public et Informatique



CLIPS-IMAG
Univ. Joseph Fourier
INPG – CNRS



UPMF Grenoble
Laboratoire des
Sciences de l'Éducation
Univ. P. Mendès France



Institut National de
Recherche Pédagogique



HYPERMÉDIAS ET APPRENTISSAGES 5

Dix ans après sa première édition, l'objectif initial du Colloque Hypermédias et Apprentissages reste toujours d'actualité : représenter un carrefour d'échanges pour les concepteurs, techniciens, chercheurs et praticiens impliqués dans le développement, l'utilisation et l'étude des hypermédias dans l'éducation. Pour cette cinquième édition qui a eu lieu à Grenoble, le comité d'organisation a marqué de façon très forte cette volonté de pluridisciplinarité en confiant l'organisation à deux laboratoires de sensibilité différente : le laboratoire CLIPS-IMAG (Informatique, Université Joseph-Fourier) et le Laboratoire des Sciences de l'Éducation (Université Pierre-Mendès-France).

Le présent ouvrage, actes du colloque, est constitué de trois parties. Tout d'abord, les trois conférenciers invités nous livrent leurs réflexions sur les sujets qui les préoccupent. Ensuite, les contributions sélectionnées par le comité scientifique sont présentées en trois sous-ensembles : les articles longs, les articles courts et les résumés des démonstrations et ateliers. Au travers de ces contributions, nous voyons la confirmation des orientations des précédents colloques ainsi que l'émergence de nouveaux thèmes. Ces orientations couvrent tous les stades du cycle de vie des hypermédias éducatifs : conception, réalisation, utilisation et évaluation. L'ensemble des contributions démontre bien les spécificités de notre colloque : une intersection des disciplines (didactique, informatique, psychologie, sciences de l'éducation) ainsi qu'une diversité des niveaux de formation étudiés (école élémentaire, lycée, université, formation professionnelle) et des thèmes abordés (multimodalité, navigation, cartes de concepts, lecture-écriture).

Le colloque présente également des ouvertures sur des thèmes dépassant la notion stricte d'hypermédia, tels que les campus virtuels, la réalité virtuelle et les micro-mondes.

Au travers de ces actes, le colloque montre à nouveau l'intérêt de la collaboration entre des communautés différentes sur des champs de problèmes communs. Il en représente à la fois la condition, le moteur et le fruit.

 - 29 rue d'Ulm, 75230 PARIS CEDEX 05
 - 19 rue Daviel, 75013 PARIS

Réf. :

ISBN : 2-7342-0866-0

25 €