

# PRATIQUES ET DIFFICULTÉS DE LA CORRESPONDANCE TÉLÉMATIQUE À L'ÉCOLE

**Roger BEAUMONT**

Depuis 4 ans maintenant, plus d'une centaine de classes (dont la majorité appartiennent au mouvement Freinet) de la maternelle au second degré se retrouvent sur le serveur ACTIF de la ville de Châtellerauld pour communiquer et travailler.

## 1- BILAN PÉDAGOGIQUE

Il est clair qu'il est plus que positif. Les 120 classes qui travaillent actuellement sur ACTIF représentent une force vive essentielle qui est la source et le moteur d'un nombre important d'échanges qui ne se cantonnent pas au seul vecteur télématique mais bien au contraire utilisent tous les supports disponibles pour la communication : vidéo, audio, journaux, affiches, lettres, etc. Grâce à la télématique, nous disposons *enfin* d'un outil qui nous permet d'affronter les défis de la société actuelle :

- apprendre à gérer le flot d'information ;
- apprendre à traiter l'information ;
- choisir le support le plus approprié ;
- découvrir la France et le monde.

J'ai souligné le mot "enfin" car ce désir nous habitait depuis longtemps mais aucun outil ne nous avait permis jusqu'alors

- de ne pas épuiser les participants
- d'accueillir en douceur les nouveaux
- de permettre à chacun de s'impliquer selon son désir et ses possibilités matérielles sans mettre en cause le travail des autres à la seule condition de respecter quelques règles simples telles que vider régulièrement sa boîte à lettres, utiliser à bon escient les listes de diffusion, etc. (voir la présentation du réseau dans le

magazine ACTICOM 3614 code ACTI choix 1 puis 2). Bref, l'outil idéal pour fonctionner dans la durée et accompagner toutes les expériences qui naissent entre les différents participants.

Autre volet non négligeable quant à la pédagogie, c'est le côté vitrine extraordinairement riche qui nous permet d'apporter à quiconque dispose d'un minitel la preuve éclatante de notre dynamisme actuel en s'appuyant non seulement sur les réalisations individuelles et locales mais aussi sur un travail coopératif et national ce qui modifie assurément le regard porté sur notre travail.

L'outil télématique sur ACTI est organisé actuellement de la façon suivante : une messagerie classe pour les échanges entre les enfants doublée d'une messagerie adulte permettant de mettre au point, de réguler et d'assurer le suivi des travaux, un journal vidéotex pour diffuser vers l'extérieur les informations. Ce journal est constitué de plusieurs parties : une partie collective où chacun peut apporter son travail et le ranger dans une des rubriques d'"ACTIMAG" ; une partie où chaque classe peut gérer son propre journal, c'est le journal des classes ; des magazines d'information sur les classes participant au "réseau" permettant d'entrer en contact avec chacune d'elles ; des magazines sur un thème comme "Conte Inter Actif".

## **2- LA MISE EN PRATIQUE**

Il apparaît que les classes primaires se sont appropriées plus facilement l'outil que les classes secondaires pour des raisons évidentes de structure : unicité du maître, maîtrise des lieux et du temps.

**2-1** Les différentes expériences en cours montrent que l'investissement de l'adulte est d'autant plus lourd que le matériel est peu performant. Le point le plus délicat étant la frappe des messages ou la préparation des pages vidéotex dont le prix de revient lorsque l'on travaille en connexion est très vite dissuasif. Actuellement le matériel idéal semble se présenter sous la forme d'un ordinateur compatible PC ayant au moins 640 K de mémoire, un disque dur et un modem externe, ceux de La Commande Electronique semblent les plus performants à cause du puissant langage de programmation qui les accompagne et qui permet d'automatiser totalement toutes les opérations en connexion. Avec un tel matériel, les enfants maîtrisent toutes les opérations pour un coût minimal et une facilité d'emploi évidente.

**2-2** Le lieu et l'accès à l'outil sont aussi un point très important pour sa mise en oeuvre. L'idéal est qu'il soit dans la classe pour le primaire et au CDI pour le secondaire afin d'être accessible selon les besoins.

### **3- SERVEUR LOCAL, SERVEUR NATIONAL, SERVEUR INTERNATIONAL ?**

L'expérience d'ACTI se situe au niveau national. Elle permet à un grand nombre de classes de communiquer ce qui entraîne un volume important d'échanges où chacun peut trouver des idées et des résonances à condition de prendre les mesures indispensables à la gestion du flot d'informations qui déferle.

La mise en place d'un serveur local relève d'une autre optique qui est la diffusion des informations auprès des utilisateurs de l'établissement. Il faut être cependant conscient que cette animation demande un lourd investissement en temps afin d'assurer une remise à jour permanente des informations. Il est à noter que certains établissements travaillent sur les deux projets en même temps car ils sont très complémentaires.

Certaines classes travaillent aussi avec le réseau "Passeport" animé par Robert Valette du C.I.E.P. de Sèvres afin de communiquer avec les pays étrangers.

### **4- ET L'AVENIR ?**

Il paraît difficile de ce passer de cet outil lorsqu'on a appris à le maîtriser. Le bilan actuel de l'expérience télématique qui dure depuis 5 ans pour les premiers d'entre nous montre de plus en plus clairement que c'est d'abord le désir de communiquer qui nous a permis de maîtriser l'outil, de l'assimiler, d'en explorer les possibilités. Il serait illusoire de croire qu'il peut seul créer la communication.

*Pour en savoir plus sur la télématique à l'école :*

- Les dossiers du GLEM et les articles parus dans "Freinésies" se renseignent auprès de RUBIO Ginès Ecole Simone Signoret Rue des Garennes 69800 Saint Priest tel : 78 20 07 55 le matin.
- E.L.I.S.E & C.E.L.E.S.T.I.N revue nationale télématique de l'I.C.E.M.

(Institut Coopératif de l'Ecole Moderne). Responsable :

Lafosse Alex le Roc Bédière 24200 Sarlat

tél : 53 31 11 43 Fax : 53 59 26 34

- Consulter le répertoire informatisé de l'EPI

à Pollionnay le 12 Février 1991

Roger BEAUMONT

Groupe Lyonnais de l'Ecole Moderne

69290 Pollionnay